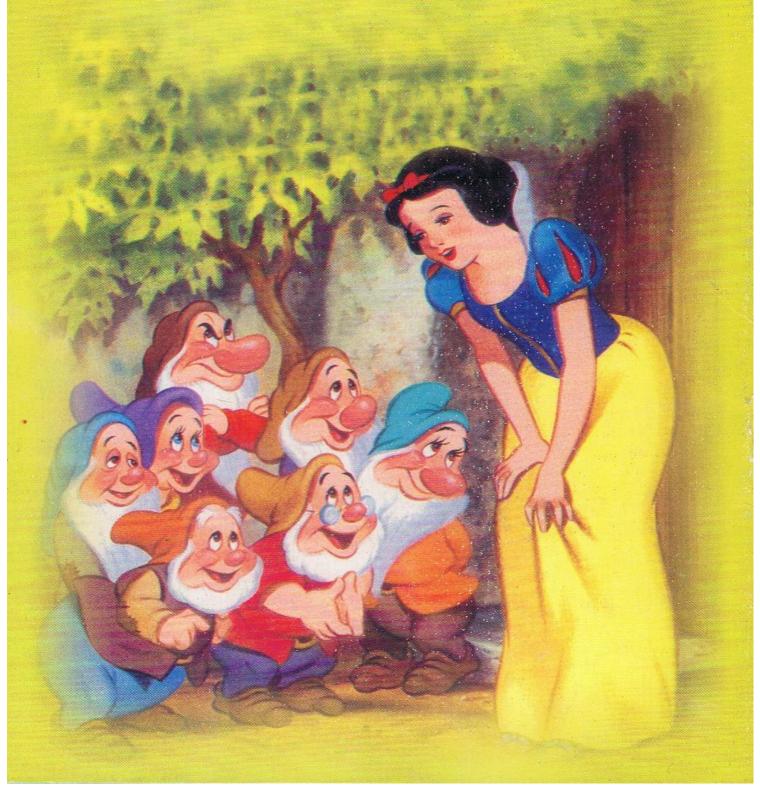
مسلق الأطفال الصغيرة عندا المعاربية أناج السبعة عندا المعاربية



ثليجة والأقزام السبعة

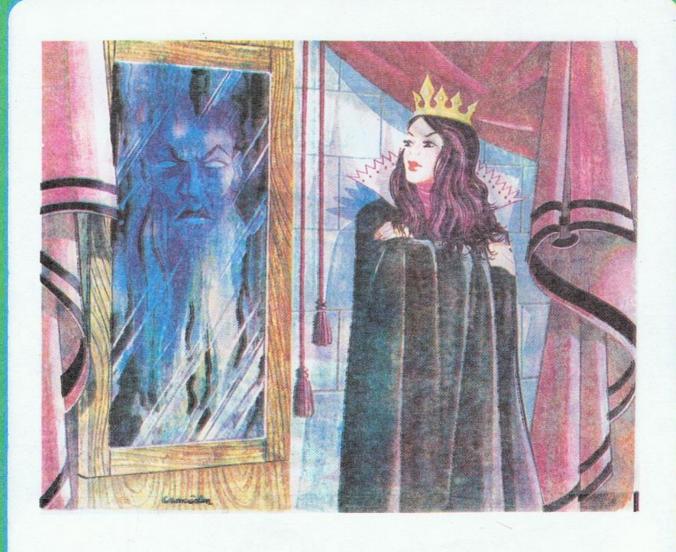
ثليجة والأقزام السبعة



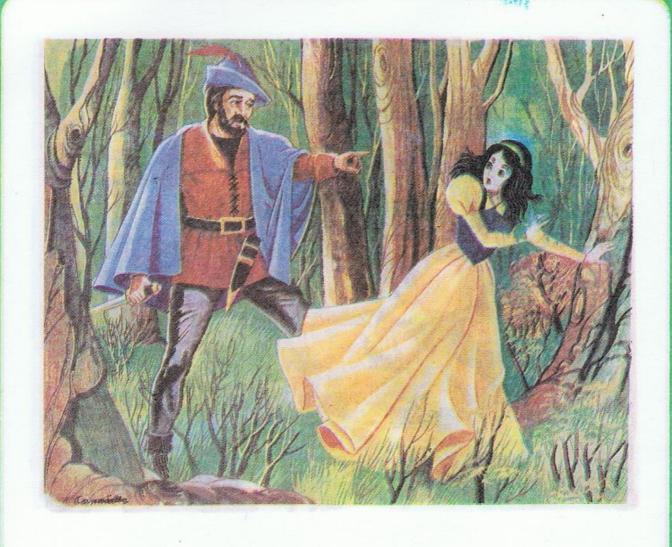
معيسا والقالا معيلا معيسا والفالا محيلا جميع الحقوق محفوظة



في قديم الزّمان عَاشَتْ مَلكة في قُلْعَة بعيدة. وكانت أمنيتُها أَنْ تُنجبَ طِفْلَةً صغيرةً، فَقَدْ كانتِ القلعة موحِشة وساكنة أخيراً، تحققت رَغبة الملكة، وأخبَت طِفلة في يوم تَغطّت أرضه بالتّلج فسمّتها «بياض التّلج».



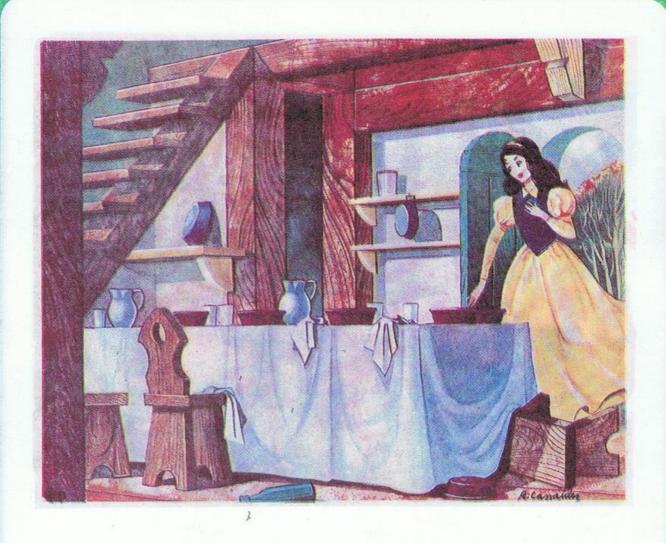
تُوفِّيتُ الملكةُ والطفلةُ صغيرةٌ، فَحَزنَ المَلِكُ لِفِراقِهَا كثيراً، ثُمَّ تَزوَّجَ بَعْدَ سَنواتٍ بِمَلكَةٍ رائعةِ الجَمال، كانَ هَمُّ المَلكةِ أن تخبرَها مرآتُها السحريةُ بأنها أجملُ امرأةٍ. لما كبرت بياضُ الثلج أصبَحت وائعة الجمال فامتلاً قلبُ الملكةِ بالغَيْرةِ مِنها.



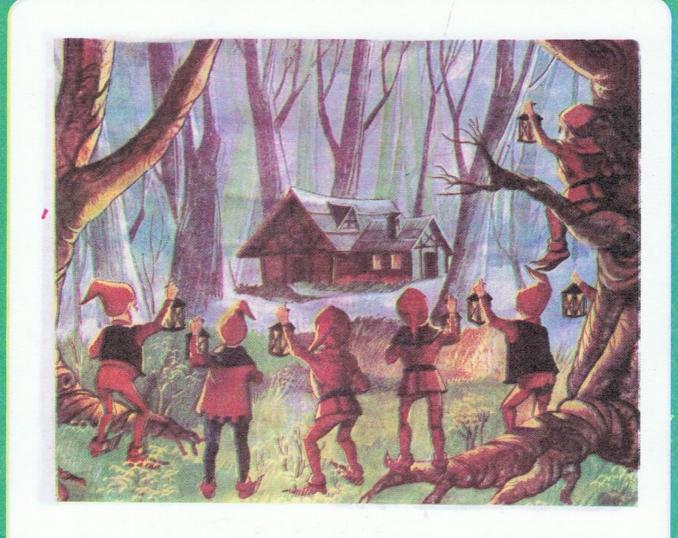
في يوم أخبَرت المرآةُ الملِكَةِ أنّ بياضَ التَّلْجِ أَجْمَلُ فَتَاةٍ، فَغَضِبَتْ الملكةُ، وأَمَرَتْ أَحدَ الخَدَمِ أَنْ يَقتلَ الفتاةَ في الغابةِ. لكنَّ الخادمَ الطيِّبَ لم يستطعْ إيذاءَ الأميرةِ، وطلبَ منها أنْ تبحث عن بيتٍ في الغابةِ.



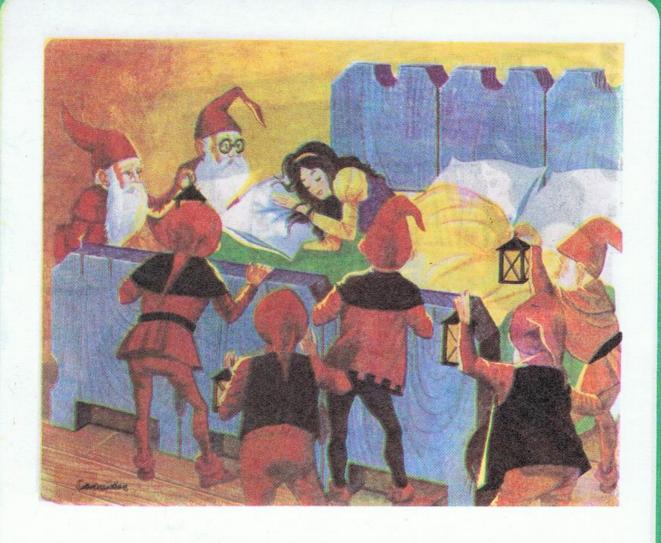
شَعَرَتْ بياضُ الثلج بالوَحشةِ والخوفِ، لكنَّها استغرقَتْ في النَّوْمِ. وفي الصّباحِ استيقظَتْ على تغريدِ الطّيورِ وأشعَةِ الشّمسِ، وبَدَأتْ تَبْحَثُ عَمّن يساعدُها والحيواناتُ تَتَنقَلُ حولَها.



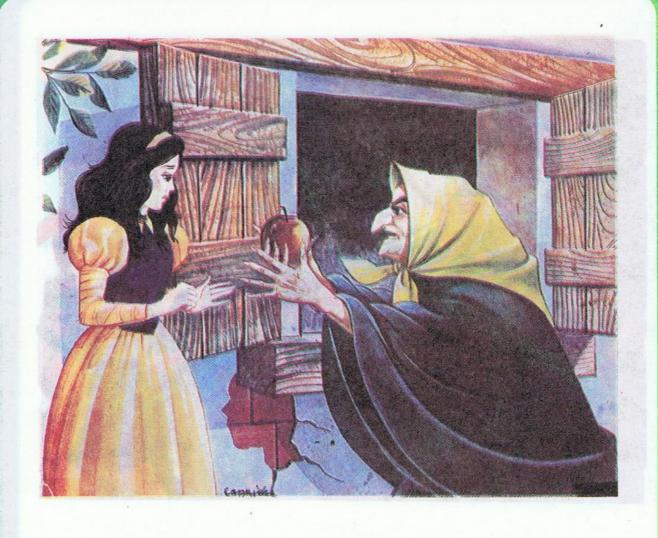
أخيراً وَجَدَتْ بيتاً صغيراً في الغابة. كان غريباً كأنه بيت العاب الأطفال. وفي الدّاخل وجدت طاولة ها سبعة أماكن نظفت بياض الثلج البيت وغسلت الأطباق، ثم جهزت طعاماً لذيذاً للعشاء.



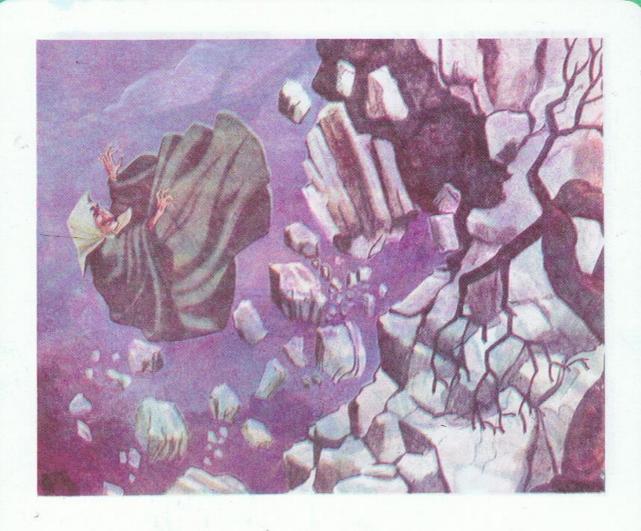
في الليل عاد الأقرام السّبْعة مِنْ عَمَلِهمْ في المَنْجَمِ، فَرَأُوا الأَنْوارَ مشتعلةً في البيت، وشُّوا رائِحَة الطَّعامِ. دخَلُوا بحَذَر فشاهدُوا بياضَ التَّلْحِ نائمةً على أسرّتِهمْ، فَوَقَفُوا ينظرون إلى جمالِها الرّائِعِ.



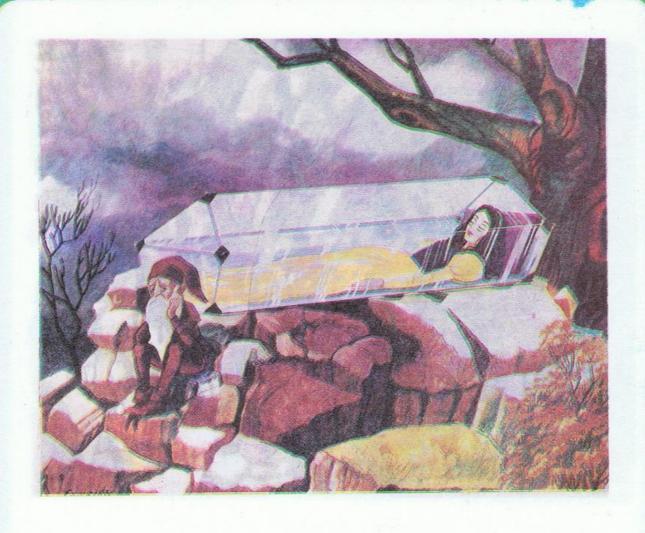
لَّا استيقَظَت بَياضَ النَّلجِ فَرِحَتْ بلقاء الأَقْزامِ الطيبين المرحين. طلبَ الأقزامُ من بياضِ النَّلجِ أَن تبقى مَعَهُمْ، وتعتني بمنزلِهِمْ، وتطبخ لَهُمْ. وأمضى الجميعُ أوقاتاً مُتعةً ورائعةً معاً.



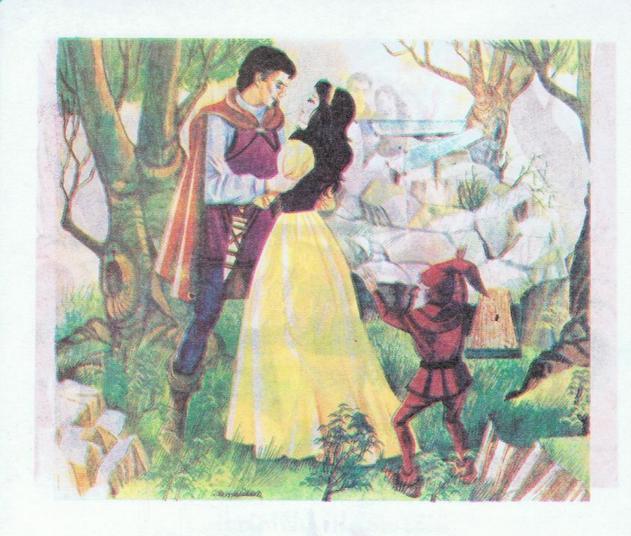
أخبرَت المرآةُ السّحريّةُ الملكةَ أنَّ بياضَ النَّلجِ على قيدِ الحياةِ فقرَّرَت أنْ تتخلّصَ منن الأميرةِ نهائياً. تنكَّرَت الشريرةُ بثيبابِ مُتَسُوّلةٍ، وذهبَت إلى بيتِ الأقزام، وقدّمَت تفاحةً حمراءَ لبياضِ التَّلْجِ.



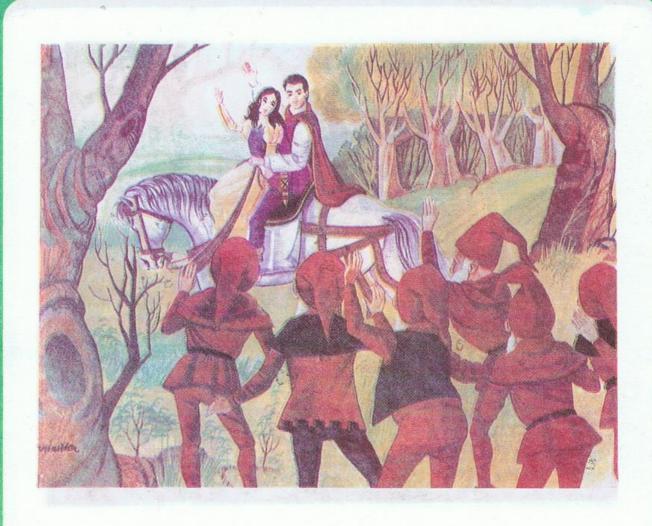
لَّا تناولَت الأميرة قطعة من التقاحَة استغرقت في نوم عميق فظنت الشريرة أنها ماتت، فراحَت تجري في الغابة حتى لايراها أحَد. وفي الليل ضلت طريقها، ثم سقطت من أعلى جَرْفٍ صَحْري.



لما عاد الأقرامُ إلى البيت رأوا بياض التّلج مستلقية، فظنّوا أنّها مَيْتة. حزن الأقزامُ وصنعُوا للأميرةِ تابوتاً من الزُّجاجِ وضعُوها فيهِ قُرْبَ المنزل. وذات يوم مرَّ أميرُ بجانِبِ المكان فرأى بياض التّلج، فوقف يتأمّلُ جمالها.



أخبر الأقزام السبعة الأمير عن بياض التلج وزوجة أبيها، وعن السعادة التي قدمَتها لهم عند مجيئها إليهم، أحَبَّ الأمير الأميرة كثيراً. وذات يَوْم رُفع الغِطاء، وقبَّل الأميرة فاستيقظت من نومها وابتسمَت له.



عَادَت السَّعادةُ من جديدٍ إلى قلوب الأقزام، وهم يَروْنَ حبَّ الأَميرِ والأَميرِةِ، ورغبتهما في الزَواجِ. وعدَتْ بياضُ التَّلَجِ الأقزامَ بزيارَتِهمْ، وودّعَتْهُمْ معَ الأميرِ. ثم تزوّجا وعاشا في سعادةٍ وهناءِ.

اليس في طاد العجالب

عازف المزمار الشفري بياض الثاج والأفزاض الشبعة

talia apkat elia Iliata Iliata Iliak ap Ilaak Ilainia Ililiak Ilainia Ililiak

istin lijoselete ileasee



الاوزات البزيات الجندي القصديين الضغيز الطوانات الضغيرة الثلاثة القزة، والثنث الأسمر

سندريلا أليسَ في بلادِ العَجائب عازفُ المِزمارِ السَّحْرِيِّ بَياضُ الثُّلْجِ والأَقْزامُ السَّبْعَةُ رخلات غوليفر ذات الرّداء الأحمر القِطّ ذو الجذاء الحشناء النائمة الخَتَاطُ الصَّغيرُ الشَّجاعُ الصُّنْدوقُ الطَّائرُ ثياب الإمبراطور الجديدة حشناء والوحش الحيوانات الموسيقيّة حوريّة البخر الصغيرة عُقْلَةُ الإصْبَع الطَّفْلان والسَّاجِرَةُ البطة الصّغيرة الحزينة البَهْلُوانَ الخَشَبِيُ بائعة الثقاب الصغيرة الشُّقْراءُ وَالسَّاحِرَةُ الإوزّاتُ البَرِّيَّاتُ الجُنْدِيُّ القَصديريُّ الصَّغيرُ الحَيْواناتَ الصَّغيرَةُ الثَّلاثَةُ القَزْمُ وَالدُّبُّ الأَسْمَرُ

